



Madrid, 28 de abril de 2023

MMMAD ofrecerá exposiciones, talleres y ciclos de conferencias en este centro del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid

El Espacio Cultural Serrería Belga, sede principal de MMMAD, el Festival Urbano de Arte Digital de Madrid

- MMMAD regresa del 4 al 31 de mayo con una nueva edición que pone el foco en la comunidad heterogénea de creadores y de públicos
- El Espacio Cultural Serrería Belga acogerá la inauguración de MMMAD, una exposición colectiva, unos talleres de creación, un ciclo audiovisual y unas conferencias, continuando su apuesta por mostrar la efervescencia cultural de la ciudad
- Se mostrará el trabajo de artistas vinculados con Madrid, como ALV Adina, Andrea Muniáin, Lola Zoido, Pau Jiménez, Teresa Fernández Pello, Yosi Negrín, Andrés Rizo, Mit Borrás, Rachel Lamot o Momu & No Es

El Espacio Cultural Serrería Belga será la sede principal de la cuarta edición de MMMAD, el Festival Urbano de Arte Digital de Madrid, que se celebrará del 4 al 31 de mayo. Este centro cultural del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid se convertirá así en un punto de encuentro para la comunidad creativa digital madrileña, continuando su apuesta por mostrar la efervescencia cultural de la ciudad en sus diferentes manifestaciones artísticas.

MMMAD 2023 ofrecerá en este centro una programación propia entre la que destaca *kasdfñasd*, una exposición que reúne el trabajo de cinco artistas cuyo trabajo explora las relaciones entre los mundos físico y digital. También acogerá un programa de actividades paralelas para todos los públicos como tres talleres de creación, una mesa redonda, un ciclo audiovisual y un encuentro con profesionales internacionales.

Además, dos *performances* inaugurarán el festival en el Espacio Cultural Serrería Belga el 4 de mayo. Por un lado, *Umbráfono*, con una actuación en directo de Enrique del Castillo, que contará con un lector óptico capaz de transformar en sonido los estímulos luminosos que se proyectan sobre una célula fotosensible. Por el otro, *Transcending Species*, en la que Manel De Aguas, artista transespecie y ciborg, interpretará las canciones del disco homónimo en el que explora diferentes capítulos de la transición a ciborg bajo un velo de hiperpop, trance y sonidos ambientales.

Exposición *kasdfñasd*

La exposición *kasdfñasd* se abrirá al público el 5 de mayo con las obras de Enrique Agudo, Teresa Fernández-Pello, Andrea Muniáin, Yosi Negrín y Lola Zoido, todos ellos nacidos o afincados en Madrid. Sus obras plantean diálogos diversos entre lo físico y lo digital, dos mundos cada vez más entrelazados entre sí. El 18 de mayo tendrá lugar un encuentro con algunos de los artistas de la exposición en formato mesa redonda.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Proyecciones audiovisuales

El 9 de mayo el ciclo de proyecciones *Rituales, productividad e intimidad: una exploración audiovisual* explorará las intersecciones entre estos temas a través de una lente crítica. Examinará los rituales, tanto personales como culturales, y el modo en que configuran las vidas; cuestionará con el público el impulso de alcanzar logros, ser productivos y mejorar constantemente; y se hablará sobre cómo el cuerpo se mercantiliza, fetichiza y controla y explorará la intimidad, tanto dentro de las relaciones como en la relación con uno mismo. Todo ello a través del visionado de vídeoensayos digitales de los artistas Andrés Rizo, Mayte Gómez, Mit Borrás + Rachel Lamot, Momu & No Es y Operator, tras el que tendrá lugar un coloquio con algunos de los artistas.

Talleres con experiencias inmersivas

Tres talleres reunidos bajo el título de *Exploraciones Sensoriales* llevarán al público a vivir experiencias inmersivas el 20 y 21 de mayo. *Tacto y sonido*, dirigido por ALV Adina y Lucía Cordero, hará que los niños conviertan sus cuerpos en instrumentos musicales; *Basura digital*, de Teresa Fernández Pello, utilizará desechos tecnológicos para crear nuevos objetos funcionales y no funcionales; y *Piel virtual*, bajo el liderazgo de Pau Jiménez, analizará el uso de avatares en las prácticas digitales y explorarán sus implicaciones en el mundo contemporáneo.

Conferencias de clausura

Finalmente, el 27 de mayo tendrán lugar las Conferencias de Clausura de MMMAD 2023, con tres profesionales del ámbito nacional pioneros en la introducción del arte digital en España: el galerista Alberto de Juan, la gestora cultural María Brancós y la periodista Roberta Bosco; convirtiendo Serrería Belga en un punto de encuentro para la comunidad creativa madrileña.

Todas estas actividades que tendrán lugar en el Espacio Cultural Serrería Belga forman parte de la programación del festival que se celebrará en multitud de espacios por toda la ciudad durante el mes de mayo, como La Casa Encendida, Roca Madrid Gallery, Galería Max Estrella, Hyper House, _2B space to be, Nave Sierra, TAI Escuela o IE Tower. El proyecto, que reivindica el papel del espacio público como espacio cultural, contará además con 422 pantallas urbanas de Clear Channel en toda la región y las enormes pantallas de 74m2 de Súper 8 Media en Callao, que mostrarán obras de artistas digitales internacionales durante todo el mes.

Más información en www.serreria-belga.es.

Los directores del MMMAD Festival y artistas estarán disponibles para entrevistas bajo petición. Confirmación de asistencia a prensa@serreria-belga.es
[Descarga de imágenes en alta resolución](#)

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



PRESENTACIÓN A PRENSA MMMAD Festival Urbano de Arte Digital de Madrid 2023

JUEVES 4 DE MAYO A LAS 11:30 h
Espacio Cultural Serrería Belga. Calle de la Alameda, 15, 28014 Madrid

Con la participación de:

- Aida Salán, Cristóbal Baños y Diego Iglesias, directores de MMMAD
- Enrique del Castillo, autor de la performance Umbráfono
- Yosi Negrín, artista ("kasdfñasd", exposición colectiva en Serrería Belga)
- ALV Adina, artista sonora y psicóloga (Taller "Tacto y sonido" dentro de "Exploraciones sensoriales: Talleres sobre tecnología y creatividad" en Espacio Cultural Serrería Belga)
- Lauren Moffatt, artista ("Bubble Vision", exposición individual en _2B space to be)

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es